

Kemiri Sunan Untuk Rehabilitasi Lahan Kritis

Oleh M. Chary S
Sabtu, 28 Juli 2018 11:52

Kemiri sunan merupakan tanaman tahunan yang dapat hidup dan tetap memproduksi hingga berumur puluhan tahun. Disamping itu tanaman ini dikenal sebagai penghasil minyak nabati yang beracun, yang dapat dimanfaatkan sebagai bahan bakar nabati (BBN). Bahan Bakar Nabati (BBN) adalah bahan bakar dari sumber hayati, saat ini beberapa negara maju dan negara berkembang mulai memproduksi BBN. Diantaranya : Amerika Serikat yang memanfaatkan lebih 20 persen produksi jagung untuk memproduksi BBN, India memproduksi BBN dari tebu, sementara negara-negara Asia Tenggara memproduksi BBN dari minyak kelapa sawit mentah (CPO).



Adapun Kemiri Sunan (*Reutealis trisperma* (Blanco) Airy Shaw) disamping sebagai salah satu tanaman yang potensial sebagai bahan baku biodiesel, juga berfungsi ganda sebagai tanaman konservasi untuk merehabilitasi lahan-lahan kritis (reklamasi) hal itu dikarenakan tanaman ini mampu menahan benturan air hujan yang pada gilirannya dapat mencegah kerusakan tanah akibat erosi. Secara umum tanaman yang berasal dari Filipina ini banyak tumbuh di Indonesia dan tersebar di daerah dataran rendah hingga sedang, baik di hutan maupun ditanam disekitar perkotaan. Tanaman Kemiri Sunan memiliki habitus dengan tajuk yang rindang, batang yang kokoh, dengan tinggi mencapai 15-20 m dan sistem perakaran yang dalam membuatnya menjadi tanaman yang sangat ideal sebagai tanaman konservasi.

Untuk itu BPTP Balitbangtan Kaltim sebagai salah satu unit kerja Kementerian Pertanian di daerah telah mengembangkan Kemiri Sunan 2 dengan varietas Kermindo 2 (salah satu varietas unggul kemiri sunan yang telah dilepas Kementerian Pertanian No. 1085Kpts/SR.120/10/2014). Kermindo 2 ini dikembangkan di lahan eks tambang dan di umur tanam 3 tahun'an, tanaman ini sudah mulai berbuah lebih cepat dari umur berbuahnya kemiri sunan pada umumnya (lebih kurang di umur 4 tahun tanam).

Kemiri Sunan Untuk Rehabilitasi Lahan Kritis

Oleh M. Chary S
Sabtu, 28 Juli 2018 11:52

